



Ödön von Horváth Sportmärchen

Mit Matthias Peter

Daniel Pfister (Flöte)

Christian Bissig (Gitarre)

Eine Produktion der
Kellerbühne St.Gallen

Ödön von Horváth Sportmärchen

Mit Matthias Peter

Daniel Pfister (Flöte)
Christian Bissig (Gitarre)

Eine Produktion der
Kellerbühne St. Gallen

Von Faust- und Ringkämpfern, Leichtathleten, Bergsteigern, Fallschirmspringern, Skifahrern und einem fussballbegeisterten Buben erzählt der österreich-ungarische Schriftsteller Ödön von Horváth (1901–1938) in seiner frühen pointierten Kurzprosa, die er unter dem Gattungsbegriff «Sportmärchen» zusammenfasste.

Die «Sportmärchen» nehmen im Schaffen Horváths ungefähr die Stellung und den Rang ein wie es die «Geschichten vom Herrn Keuner» in jenem von Bertolt Brecht tun. Im Laufe von etwa sechs Jahren entstanden rund dreissig dieser prägnanten, epigrammatischen Texte – die Publikationen beginnen im Jahre 1924 und reichen bis 1932.

Typisch für die «Sportmärchen» ist ihre dialogische, antithetische Form, die den künftigen Dramatiker ankündigt. Es sind dramatische Etüden, Lehr-Szenen, Mini-Dramen. Auch wenn sie zum Lachen sind, so richtig gemütlich wird es in diesen Geschichten selten. Denn es wird – wie könnte es bei Horváth anders sein – viel abgestürzt, verunfallt und gestorben.

Der Schauspieler und Regisseur Matthias Peter hat Horváths «Sportmärchen» nach dramaturgischen Aspekten geordnet und zu einer kurzweiligen, von makaberem Humor geprägten abendfüllenden Text-Revue zusammengestellt. Der Flötist Daniel Pfister und der Gitarrist Christian Bissig illustrieren und konterkarieren die Geschichten musikalisch.

Kellerbühne St. Gallen

St. Georgen-Strasse 3, 9000 St. Gallen

Dienstag 27. April 2010 20 Uhr

Dienstag 04. Mai 2010 20 Uhr

Dienstag 11. Mai 2010 20 Uhr

Vorverkauf: Klubschule Migros am Bahnhof St. Gallen
Reservation: 071 228 16 66 | www.kellerbuehne.ch